

## **Некоммерческая программа Всероссийской акции «День короткометражного кино-2017»**

### **Программа 3. Анимация, 67,5 мин, 6+**

- «Бельчонок и санки», реж. Олеся Щукина, Союзмультфильм, 2016, 0+**  
Однажды бельчонок находит в лесу забытые кем-то санки. Умея ловко скакать по деревьям, он всё же ни разу не катался с горки. Любопытство бельчонка побеждает его страх.
- «Бабушка с крокодилом», реж. Михаил Сафронов, Союзмультфильм, 2016, 6+**  
Поучительная современная сказка о мальчике и папе, слишком занятыми своими смартфонами.
- «Выходной», реж. Андрей Бахурин, Союзмультфильм, 2016, 6+**  
«Любите свои дома, они живые и настоящие!» – говорят авторы этой истории. Дома умеют ходить в гости, дружить, обижаться и мириться: совсем как дети.
- «Два трамвая», реж. Светлана Андрианова, Союзмультфильм, 2016, 6+**  
В одном трамвайном депо жили два трамвая – мать и сын. С раннего утра до позднего вечера они колесили по городу, наполняя его радостным перезвоном и бодрым стуком колес, и были счастливы. Но ничто в жизни не вечно...
- «Девочка, дракон и папа», реж. Евгения Жиркова, Союзмультфильм, 2016, 6+**  
Маленькая зимняя история о том, что для каждой девочки ее папа – самый настоящий рыцарь, а для каждого папы его дочка – настоящая принцесса.
- «Урок плавания», реж. Татьяна Окружнова, Союзмультфильм, 2017, 0+**  
По мотивам стихотворения Анны Игнатовой «Верное средство!». Однажды мальчик пошел плавать в море и...
- «Яблочки-пятки», реж. Мария Соснина, МетрономФильм, 2016, 0+**  
Мультфильм по книге детских стихов «Яблочки-пятки» Анастасии Орловой.
- «Тучка и кит», реж. Алена Томилова, анимационная студия «Пчела», 2016, 0+**  
Веселая тучка подружилась с огромным китом. Но оказывается в трудную минуту даже очень маленькая тучка может стать сильной и спасти своего друга.

**- «Гамлет», реж. Евгений Фадеев, Школа-студия «ШАР», 2016, 6+**

На спектакль пришли дети со строгой учительницей. Детей спектакль не занимает, и они начинают отвлекаться и хулиганить. Всё оборачивается катастрофой.

**- «Кнопка», реж. Максим Куликов, кинокомпания «Снега», 2016, 6+**

Жизни холостяка освещена лишь монитором компьютера. Однажды он случайным образом обнаруживает записку из детства и отправляется на поиски утраченного счастья.

**- «Окраина», реж. Александр Васильев, школа-студия «ШАР», 2017, 6+**

Фильм о детском восприятии обыденных вещей. Мальчик живет в доме у оврага и ежедневно обеспечивает стабильность и безопасность всего Мира.

**- «Тип-топ», реж. Алла Вартанян, Союзмультфильм, 2016, 6+**

Люди мерзнут на остановке. Основательно замерзнув, один из ожидающих начинает ритмично вытанцовывать. К нему присоединяются остальные. Когда приезжает долгожданный троллейбус, люди уже не могут остановиться.

**- «Откуда берутся снежинки?», реж. Марина Карпова, Союзмультфильм, 2016, 0+**

Рождественская история о волшебстве, которое прячется в обычных вещах. Дети задаются вопросом о происхождении снежинок и начинают фантазировать.

**- «Посох», реж. Алексей Алексеев, Союзмультфильм, 2016, 0+**

История про зайца, которому не давали покоя звери в лесу до тех пор, пока он не стал случайным обладателем посоха «Деда Мороза...